

LA DÉPÊCHE

DU DIMANCHE

Le journal de la démocratie

DIMANCHE 21 MAI 2017

Tél : 05 62 11 33 00 • contact@ladepeche.com • www.ladepeche.fr

QUINZAINE LITTÉRAIRE

30 ans d'aventures et un livre

« Le Livre invisible » de Guy Rouquet racontera l'histoire de l'Atelier imaginaire. Il retracera, en trois parties, trente ans d'aventures et mettra en lumière le double anniversaire de cette édition. Découverte en octobre. ● page 29



Le 22 octobre, Guy Rouquet lèvera le voile de « Le Livre invisible ». / DDM, A.C.E.

Quinzaine littéraire et artistique

« Le Livre invisible » retrace trente ans d'aventures

l'essentiel ▼

Au mois d'octobre prochain, se déroulera une nouvelle édition de la Quinzaine littéraire et artistique, portée par Guy Rouquet depuis le début. Cette année, le livre qui sera édité revient sur les débuts de l'aventure.

Cette édition sera un peu spéciale. La Quinzaine littéraire et artistique va fêter cette année un double trentenaire : celui des journées magiques et celui de l'opération « 2.000 jeunes ». Alors que pendant longtemps, cet événement culturel était couronné par le prix Prométhée de la nouvelle et celui de Max-Pol-Fouchet, depuis quelques années, cette quinzaine se clôture avec la présentation d'un livre, édité chez Le Castor Astral. L'an dernier, après la présentation du dernier livre « Ligne de cœur », Guy Rouquet s'est interrogé sur le thème pour cette édition 2017. « L'idée a surgi en discutant avec l'éditeur. Nous

avons défini le projet : « Le Livre invisible » va raconter l'histoire de l'Atelier imaginaire », explique Guy Rouquet. À de nombreuses reprises, écrivains et participants de la quinzaine l'ont interrogé : « Pourquoi à Lourdes ? Comment cette quinzaine a-t-elle été créée ? » Il a donc décidé de répondre à toutes ces interrogations, en revenant sur les débuts de cette aventure, tout en mettant en vedette les deux opérations qui fêtent leurs 30 ans. « Il fallait raconter comment on consacre

« Le Livre invisible » va mettre en lumière le double anniversaire de cette édition.

sa vie à un pareil engagement bénévole, qui prend beaucoup de temps », ajoute-t-il. Au mois de décembre, il a demandé à tous les adhérents et écrivains quelles questions il devait aborder dans ce nouvel ouvrage. « J'ai reçu une centaine de questions différentes. » Aujourd'hui, le manuscrit est prêt à 90 %, et le livre devrait être prêt en juin. Mais il faudra attendre le mois d'octobre pour le découvrir.

A.-C. Eveillé



Guy Rouquet présentera « Le Livre invisible » le dimanche 22 octobre pour clôturer la quinzaine. / Photo A.-C.E.

repères

200

ÉCRIVAINS > Sont venus.
À Lourdes, pour la Quinzaine littéraire, depuis sa création.

« LE LIVRE INVISIBLE » EN TROIS PARTIES

Guy Rouquet a déjà dévoilé les trois parties principales de son nouvel ouvrage. La première s'intitule « Paysage, visages et apprentissage », composée de textes écrits par Guy Rouquet, où il explique comment être lourdais. La deuxième s'appelle « Dans le secret des fontaines ardentes », où une dizaine de lauréats du prix Prométhée et du prix Max-Pol-Fouchet racontent l'impact qu'a eu l'obtention du prix. La dernière partie se nomme « Connaître pour agir et agir pour connaître », nourrie de 26 contributions de participants à l'opération « 2.000 jeunes ».

LA NOUVELLE
RÉPUBLIQUE
des Pyrénées

<http://www.nrpvrenees.fr/article/2017/05/22/78028-le-livre-invisible-retrace-trente-ans-d-aventures.html>

Publié le 22/05/2017 à 08:37

«Le Livre invisible» retrace trente ans d'aventures

Actu - Lourdes : Quinzaine littéraire et artistique Repères



Au mois d'octobre prochain, se déroulera une nouvelle édition de la Quinzaine littéraire et artistique, portée par Guy Rouquet depuis le début. Cette année, le livre qui sera édité revient sur les débuts de l'aventure.

Cette édition sera un peu spéciale. La Quinzaine littéraire et artistique va fêter cette année un double trentenaire : celui des journées magiques et celui de l'opération «2.000 jeunes». Alors que pendant longtemps, cet événement culturel était couronné par le prix Prométhée de la nouvelle et celui de Max-Pol-Fouchet, depuis quelques années, cette quinzaine se clôture avec la présentation d'un livre, édité chez Le Castor Astral. L'an dernier, après la présentation du dernier livre «Ligne de cœur», Guy Rouquet s'est interrogé sur le thème pour cette édition 2017. «L'idée a surgi en discutant avec l'éditeur. Nous avons défini le projet : «Le Livre invisible» va raconter l'histoire de l'Atelier imaginaire», explique Guy Rouquet. À de nombreuses reprises, écrivains et participants de la quinzaine l'ont interrogé : «Pourquoi à Lourdes ? Comment cette quinzaine a-t-elle été créée ?» Il a donc décidé de répondre à toutes ces interrogations, en revenant sur les débuts de cette aventure, tout en mettant en vedette les deux opérations qui fêtent leurs 30 ans. «Il fallait raconter comment on consacre sa vie à un pareil engagement bénévole, qui prend beaucoup de temps», ajoute-t-il. Au mois de décembre, il a demandé à tous les adhérents et écrivains quelles questions il devait aborder dans ce nouvel ouvrage. «J'ai reçu une centaine de questions différentes.» Aujourd'hui, le manuscrit est prêt à 90 %, et le livre devrait être prêt en juin. Mais il faudra attendre le mois d'octobre pour le découvrir.

Le chiffre : 200

écrivains >Sont venus. À Lourdes, pour la Quinzaine littéraire, depuis sa création.

«Le Livre invisible» en trois parties

Guy Rouquet a déjà dévoilé les trois parties principales de son nouvel ouvrage. La première s'intitule «Paysage, visages et apprentissage», composée de textes écrits par Guy Rouquet, où il explique comment être lourdaise. La deuxième s'appelle «Dans le secret des fontaines ardentes», où une dizaine de lauréats du prix Prométhée et du prix Max-Pol-Fouchet racontent l'impact qu'a eu l'obtention du prix. La dernière partie se nomme «Connaître pour agir et agir pour connaître», nourrie de 26 contributions de participants à l'opération «2.000 jeunes».

A.-C. Eveillé